

**«Согласовано»
Педагогическим собранием
трудового коллектива
Протокол № 4**

от «30» августа 2022г.



«30» августа 2022г.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ МАУ ДО «ДШИ с. ЗИРГАН» на 2022 – 2026 г.

Программа развития МАУ ДО «ДШИ с. Зирган» муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан

Программа развития МАУ ДО «ДШИ с. Зирган» разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Типового положения об учреждении дополнительного образования, Уставом и является важнейшим стратегическим документом образовательного учреждения, перешедшего в муниципальный режим деятельности.

Цель программы – обеспечение необходимых научно-методических, организационных, кадровых, информационных условий, для развития воспитания в системе художественного образования, также целью программы является создание условий для организации дополнительного образования учащихся, чтобы школа стала местом, где дети находили бы понимание, внимание, уважение шли на занятие с желанием, реализовывали свои возможности, раскрывали свой талант.

Исполнители программы – Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств с. Зирган» муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан.

Общие сведения о школе.

Полное наименование: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования « Детская школа искусств с. Зирган» муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан

Сокращенное наименование: МАУ ДО «ДШИ с. Зирган».

Дата основания: 1977 год

Тип, вид, организационно-правовой статус: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования.

Учредитель: Администрация муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан.

Сведения о регистрации как юридического лица:

- Свидетельство о внесении записи в ЕГРЮЛ от 15.сентября 2015 г.

№ 2150280728662 ;

- ИНН/КПП 0263006404/ 026301001.

Юридический адрес: 453880, Мелеузовский район, с. Зирган, ул. Октябрьская ,111А

Сведения о лицензировании: Лицензия серия 02Л 01 № 0005254

Регистрационный № 3474 от 10 декабря 2015 г.

Срок действия лицензии: бессрочно

Организация выполнения Программ – осуществляется администрацией ДШИ, отделом культуры г. Мелеуз.

Результаты выполнения Программы рассматриваются на педагогических и методических советах.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений. Корректировка Программы осуществляется ежегодно в соответствии с решением педагогических и методических советов.

Выполнение Программы обеспечивается как объемами финансовых средств бюджетов всех уровней, так и дополнительным целевым финансированием, обеспечивающим реализацию мероприятий Программы.

Материально-техническое обеспечение.

Школа располагается в отдельно стоящем 2-х этажном здании (год постройки –1972 г.), общей площадью помещений 884, 7 кв.метров.

Для занятий учащимся предоставлены прекрасно оборудованные классы, концертный зал, нотная библиотека, хоровой класс, оркестровый класс, хореографические классы.

Все помещения школы соответствуют:

- санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;

- правилам пожарной безопасности;

- правилам техники безопасности и охраны труда.

Школа укомплектована необходимыми музыкальными инструментами.

Классы для теоретических занятий в полной мере оснащены техническими средствами обучения. На уроках музыкальной литературы используется современные мультимедийные системы обучения.

Школа в достаточной степени укомплектована оргтехникой. В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией широко используется компьютерная сеть, интернет.

В школе накоплен большой фонд музыкально-нотной, учебной и методической литературы по всем дисциплинам образовательного цикла, который регулярно пополняется современными изданиями.

В 2014 году по Программе «Оснащение музыкальных школ музыкальными инструментами» школа приобрела рояль Steinway, концертный баян Юпитер-Люкс, Контрабас, концертную балалайку, цифровое фортепиано, кыл-кубыз, электронный баян Roland, Чимес.

Сегодня обновленный концертный зал на 60 мест – одна из лучших концертных площадок города, центр притяжения ярких культурных событий города и детского музыкального творчества.

Кадровый состав.

Сведения по составу работников:	Общее кол-во работников	Основной штат	Совместители
На 01.01.2022г.	16	15	1

Сведения по составу преподавателей:

	Всего имеют категории (преп./концерт-ры)	Имеют высшую квал.. категорию	Имеют 1-ю квал. категорию
На 01.09.2022г.	15	12	3

Сведения о наградах и почетных званиях.

№№ п/п	Наименование наград и почетных званий	Количество награжденных
1.	Почетное звание «Заслуженный работник культуры» Республики Башкортостан	2
2.	Почетная грамота Министерства культуры РБ	4
3.	Почетные грамоты и благодарности РУМЦ РБ	4
4.	Почетные Грамоты Главы Администрации муниципального района Мелеузовский район.	10

Характеристика контингента обучающихся.

Количество обучающихся в школе:

Всего - 189 человек, в том числе:

-музыкальное отделение – 87 человек;

-хореографическое – 77 чел.

-художественно -25 чел.

Анализ состояния образовательной деятельности школы.

Состояние образовательного процесса в детской школе искусств характеризуется следующими положительными результатами:

1. Создана многоуровневая система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня и направленности.

2. Идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей, реализацией концепции модернизации образования.

3. Осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения.

4. Качественно улучшилась методическая работа с педагогическими кадрами через проведение открытых уроков, показов классов, создание преподавателями методических пособий, издание печатных работ.

5. Осуществляется планомерное совершенствование материально-технической базы через оснащение школы новым инструментарием, костюмами и оборудованием.

Вместе с тем образовательная деятельность в детской школе искусств выявила следующие основные проблемы:

1. Многие годы школа располагала широкими возможностями отбора учащихся, так как спрос на музыкально-художественное образование был достаточно высок.

Однако, общественное переустройство последних лет и демографический кризис существенно изменили отдельные приоритеты и ценности, и это не могло не сказаться на деятельности школы.

В среде родителей мы столкнулись с очень разной мотивацией, лежащей в основе выбора учреждения дополнительного образования для своих детей.

Так, в последние годы существенно возрос спрос на услуги эстетического образования дошкольного периода как мощный ускоритель общего развития ребенка и одновременно прослеживается спад интереса к музыкальному обучению в школьные годы. Встает серьезная проблема сохранения контингента школы

Качественная составляющая контингента школы также претерпела существенные изменения. Перегрузки в общеобразовательной школе, проблемы здоровья детей школьного возраста сыграли свою негативную роль. Наряду со способными детьми в школу приходят дети с низким коэффициентом подготовленности к деятельности в сфере музыкально-художественного творчества.

Все это существенно повлияло на образовательный процесс школы, его содержание, цели и задачи, на выбор образовательных программ. Назрела потребность **вариативного подхода к обучению, поиска и внедрения новых форм и методов обучения.**

2. Многолетнее отсутствие единых требований к образовательному процессу детских школ искусств значительно ослабило традиционные методические связи и преемственность с учреждениями среднего и высшего профессионального образования, снизился интерес к продолжению обучения в профильных учебных заведениях среднего и высшего звена.

3. Не налажено взаимодействие между образовательной деятельностью в школе искусств и школах основного образования. Результаты и достижения учащихся, полученные в учреждении дополнительного образования, в учреждениях общего образования не фиксируются и не учитываются, что приводит к дублированию в обучении, снижению мотивации учащихся.

4. Требуют совершенствования программы работы с одаренными детьми.

5. Требует совершенствования работа с разными социальными группами общества, в том числе вовлечение в образовательный процесс детей с ограниченными возможностями здоровья и детей «группы риска».

6. Требует совершенствования организация системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов, работающих в школе искусств.

. Следует совершенствовать систему взаимодействия с Наблюдательным, управляющими советами в сторону повышения открытости образовательной деятельности, ее восприимчивости к запросам общества.

Раздел 2. Цели и задачи реализации программы развития МАУ ДО «ДШИ с. Зирган»

Миссия школы: духовно-нравственное развитие подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества.

Основными целями реализации настоящей программы являются:

1. Удовлетворение образовательных потребностей граждан, общества и государства в области музыкального и художественного образования, нравственного и эстетического воспитания детей;

2. Реализация комплексного подхода к музыкально-художественному образованию через обновление содержания образования на всех ступенях.

3. Создание эффективной образовательно-воспитательной системы в соответствии с приоритетами современной образовательной политики, обеспечивающей уровневое развитие детей и активизацию их познавательных интересов, формирование творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью.

3. Содействие и поддержка творчества и профессионального развития музыкально-одаренных детей и подростков.

Приоритетными ориентирами, следование которым позволяет достичь эти цели являются следующие:

- доступность,
- востребованность,
- вариативность,
- качество,
- профессиональная компетентность
- эффективность,
- устойчивость.

В соответствии с поставленными целями школа определяет следующие основные направления:

Направление 1. Обновление образовательного процесса в школе искусств Высококачественная профессиональная музыкальная и художественная подготовка учащихся.

Задача 1.

Предоставление учащимся широких возможностей по овладению музыкальными и хореографическими навыками, адекватных их возможностям, способностям и запросам. Создание условий для самореализации, самопознания, самопознания личности.

Ожидаемый результат:

-повышение качества дополнительного художественного образования за счет достижения каждым обучающимся оптимального уровня развития художественно-творческих способностей;

-востребованность населением реализуемых программ и удовлетворенность их спектром.

Способы решения задачи:

- выявление социального заказа общества, родителей, детей к характеру и качеству педагогических услуг, реализуемых в системе дополнительного образования детей;

- освоение и использование инновационных педагогических идей для совершенствования содержания, организационных форм, методов и технологий обучения детей с учетом их возраста, особенностей социокультурного окружения;

- разработка и реализация в образовательном процессе учебных планов и программ разного уровня и направленности, отвечающих запросам различных категорий детей и их родителей, в том числе дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств; общеразвивающих программ.

- расширение набора художественно-образовательных услуг через открытие новых направлений образовательного процесса, включения электронное;

- обеспечение доступности полного спектра качественных образовательных услуг для каждого учащегося школы, возможности свободного выбора обучающимся направления, профиля программы и времени ее освоения, педагога;

Задача 2.

Обеспечение уровня профессиональной подготовки наиболее одаренных учащихся, соответствующего приемным требованиям для поступления в музыкальные и художественные средние специальные учебные заведения.

Ожидаемый результат: достижение учащимися высокого уровня предпрофессиональной подготовки.

Способы решения задачи:

- выявление творчески одаренных детей и обеспечение соответствующих условий для их образования и творческой самореализации;

- создание системы профессиональной ориентации учащихся в сфере музыкального и художественного творчества, формирование готовности к продолжению художественного образования.

Направление 2. Развитие творческих, интеллектуальных способностей и общей культуры учащихся.

Задача 1.

Освоение учащимися всего спектра предметов, составляющих основу общекультурной личности. Предоставление учащимся возможностей углубленного изучения профессиональных дисциплин, способствующему более полному развитию их творческого потенциала.

Ожидаемый результат: воспитание гармоничной широко образованной личности, приобретение новых практических умений и навыков, необходимых для дальнейшего профессионального самоопределения воспитанников школы;

Способы решения задачи:

- приобщение учащихся к духовной культуре через практическую, творческую деятельность;

- предоставление учащимся возможностей углубленного изучения отдельных дисциплин, вызывающих их повышенный интерес, в целях их более широкой подготовки и общекультурного развития личности;

- предоставление учащимся возможностей изучения факультативных дисциплин, способствующих гармоничному развитию их личности

Задача 2.

Воспитание и обучение учащихся на лучших образцах мирового музыкального и художественного искусства.

Способы решения:

- Воспитание ценностного, бережного отношения обучающихся к культурным традициям через приобщение к лучшим образцам национального и мирового музыкально-художественного наследия.

- обучение учащихся на лучших образцах мирового музыкального и художественного искусства;

Задача 3.

Приобщение учащихся к духовному и культурологическому наследию Башкортостана, к богатству мировой культуры.

Способы решения:

- введение в учебные планы школы регионального компонента, основанного на изучении музыкальной, хореографической культуры Башкортостана;

- приобщение учащихся к культурным ценностям Башкортостана, введение в учебный план предмета «Башкирская музыка» «Башкирский танец», через внеклассную работу, организацию посещений музеев, концертов, выставок, театров;

- организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, олимпиад, фестивалей, мастер-классов, концертов, творческих вечеров, выставок, несущих как профессиональную, так и общеразвивающую интеллектуальную направленность.

Направление 3. Повышение качества образовательного процесса.

Задача 1.

Обновление образовательного процесса.

Ожидаемый результат: высокое качество образовательного процесса, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся и их родителей (законных представителей).

Способы решения задачи:

- создание целостной системы музыкально-художественного образования, основанной на непрерывности и преемственности различных уровней образования;

- активное освоение и использование инновационных педагогических идей для совершенствования содержания, организационных форм, методов и технологий образовательного процесса;

- комплексный подход к преподаванию дисциплин на основе взаимодействия различных видов искусства;

- создание в образовательном учреждении комфортной, развивающей образовательной среды.

Задача 2.

Усиление управленческого и общественного контроля за качеством образования.

Ожидаемый результат: система мониторинга качества образовательного процесса в школе.

Способы решения задачи:

- внедрение системы мониторинга образовательных результатов в сферу педагогической деятельности;

- разработка показателей оценки текущих и итоговых достижений обучающихся по разным направлениям учебного плана;

- мониторинг деятельности педагогов реализующих образовательные программы;

- включение родителей, общественности в систему мониторинга.

Направление 4.

Сохранение и развитие кадрового потенциала школы.

Деятельность ДШИ в повышении профессиональной компетентности педагогических кадров.

Задача 1.

Формирование педагогического коллектива, его взглядов и концепций в свете задач современного этапа развития системы дополнительного образования.

Ожидаемый результат: обеспечение школы квалифицированными кадрами.

Способы решения задачи:

- привлечение высокопрофессиональных педагогических кадров, способных сочетать теоретическое и практическое профессиональное обучение на основе собственного сценического, научно-профессионального и художественного опыта;

- концептуализация педагогических взглядов преподавателей специальных

музыкальных и художественных дисциплин.

- интеграция учебной и воспитательной деятельности педагогического коллектива школы.

- создание системы наставничества и курирования молодых преподавателей .

Задача 2.

Создание условий для развития профессиональной компетентности кадров, работающих в школе.

Ожидаемый результат: Приход в систему дополнительного образования квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией, способного к эффективной работе по специальности на уровне передовых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

Способы решения задачи:

- участие преподавательского состава в переподготовке и повышении квалификации;
- организация тематических семинаров, конференций на базе школы.
- проведение мастер-классов ведущими музыкантами и педагогами города и зарубежных стран.
- стимулирование включения педагогов в научную работу, создание методических пособий, учебников;
- создание условий для развития мотивации к активной исполнительской деятельности.
- создание условий для повышения образовательного уровня, поступления в высшие учебные заведения, аспирантуру.

Направление 5. Ресурсное обеспечение программы.

Задача 1.

Обеспечение научно-методического сопровождения образовательной деятельности школы.

Ожидаемый результат: интеграция образовательной, научной и практической деятельности.

Способы решения задачи:

- совершенствование программно-методического комплекса;
- технологическое оснащение учебного и воспитательного процессов;
- информационное обеспечение деятельности школы (компьютерная техника, банк данных, статистические материалы и пр.);
- отслеживание важнейших технологических процессов и достижений через интернет;
- создание и обеспечение работы сайта школы;
- совершенствование системы научного консультирования ведущими педагогами среднего и высшего профессионального звена.

Задача 2.

Оснащение школы материальными ресурсами, обеспечивающими необходимый уровень качества образования.

Ожидаемый результат: объединение ресурсов для развития деятельности учреждения.

Способы решения задачи:

- систематическое отслеживание состояния здания и инженерных коммуникаций, своевременное проведение профилактических и ремонтных работ по поддержанию здания в рабочем режиме;
- обновление парка музыкальных инструментов, костюмов;
- приобретение учебного оборудования: парты, стулья, шкафы;
- обновление фонда учебной литературы, аудио, видеокассет, компакт дисков с учебными программами;

Направление 6. Роль школы в развитии социокультурного пространства села и района, установление социального партнерства с учреждениями культуры и образования, организациями.

Задача 1.

Взаимодействие Школы искусств с образовательными и культурно-досуговыми учреждениями села Зирган, установление партнерских связей образовательными учреждениями культуры района и Республики Башкортостан, в том числе дистанционно.

Ожидаемый результат: создание на базе школы музыкально-культурного центра, широкий охват всех социальных и возрастных групп населения в формировании и развитии эстетических вкусов и потребностей.

Способы решения задачи:

- создание совместных творческих проектов ;
- вовлечение в просветительскую деятельность учащихся и преподавателей школы через участие в программах Филармонии школьника, в концертах для населения села и района, выездную концертную практику
- проведение значимых культурных акций совместно с другими музыкально-образовательными учреждениями и организациями;
- организация концертных выступлений известных деятелей культуры

Направление 7. Управление устойчивым развитием образовательного процесса в школе.

Задача 2.

Обеспеченность учреждения необходимой нормативно-правовой базой образовательной деятельности.

Ожидаемый результат: совершенствование ресурсного потенциала деятельности школы.

Способы решения задачи:

- наличие пакета республиканских и ведомственных документов, регулирующих эффективное функционирование и развитие образовательного процесса в школе искусств;
- своевременное приведение в соответствие с нормативными документами всех направлений деятельности школы;
- разработка и внедрение механизмов материального и морального стимулирования педагогических работников добившихся высоких результатов в своей работе

Задача 3.

Развитие государственно-общественного характера управления деятельностью школы искусств.

Ожидаемый результат: повышение восприимчивости системы музыкально-художественного образования детей к запросам граждан и общества

Способы решения задачи:

- создание управляющих общественных советов;
- усиление общественного участия в улучшении состояния и развития образовательной деятельности школы;
- внедрение постоянного мониторинга общественного мнения по вопросам музыкально-художественного образования детей.

Задача 4

Привлечение государственных и негосударственных фондов к инвестированию образовательных программ и проектов школы, создание механизмов осуществления социальной адресной поддержки.

Ожидаемый результат:

Способы решения задачи:

В этом направлении у школы накоплен положительный опыт, который предполагается активно развивать в дальнейшем:

- Привлечение субвенций и субсидий на реализацию наиболее значимых проектов школы
 - социальная поддержка обучающихся из малообеспеченных семей, из числа инвалидов, сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
 - поддержка одаренных детей, успешно реализующих свои способности:
- стипендиями Президента Республики Башкортостан, Главы Мелеузовского района;
- участием в работе творческих школ.
 - создание системы морального и материального поощрения преподавателей, успешно реализующих образовательные программы обучения.

Раздел 3. Содержание программ.

Школа осуществляет реализацию дополнительных общеобразовательных программ, которые подразделяются:

1. Предпрофессиональные программы.
2. Общеразвивающие программы, которые реализуются как для детей, так и для взрослых.
3. Обучение учащихся по дополнительным общеобразовательным программам художественно-эстетической направленности в области искусств.

Методическое обеспечение образовательного процесса.

Создание новых учебных программ.

В разные периоды жизни образовательного учреждения доминируют те или иные направления методической работы коллектива. Переход школы на работу по новым учебным планам остро высветил проблему обеспеченности планов новыми учебными программами.

Сегодня в «ДШИ с.Зирган» разработаны учебные программы по всем дисциплинам учебных планов. В созданных программах достаточно четко прослеживается новая направленность и содержание обучения. На всех отделах проведена большая работа по обновлению репертуарных списков и созданию Фондов оценочных средств по каждой специальности. Созданные варианты программ, безусловно, являются лишь отправной точкой, их нельзя рассматривать как окончательный вариант. Накапливаемый в процессе работы опыт предполагает дополнения, изменения и уточнения.

Программа « Одаренные дети».

Школой искусств накоплен определенный положительный опыт работы с одаренными детьми. Педагогическим коллективом разработан комплекс целевых программ, способствующих становлению и развитию одаренных детей, формированию готовности к творческой самореализации:

Программа включает следующие тематические проекты, которые проводятся школой:

Название проекта	Цель, задачи	Сроки проведения	Куратор
· 1. Концерты учащихся « Мы играем, сочиняем и поем»	Развитие творческих способностей, навыков, практического музицирования.	Апрель, декабрь Ежегодно март	Хусаинова А.И. Шагиахметова В.Р.
2. Олимпиады по сольфеджио и музыкальной литературе.	Формирование мотивации к активной исполнительской деятельности, повышению образовательного уровня.	ежегодно февраль,	Акаева Г.Б. Илькина А.М.,
3. Участие в прослушиваниях на участие в Международных, Всероссийских, Зональных конкурсах	Продвижение талантливой творческой молодежи, укрепление интернациональных связей между представителями различных музыкальных культур и исполнительских школ.	ежегодно	заведующие отделов, завуч
4. Участие в сельских, районных концертах	Выявление и поддержка одаренных молодых музыкантов, пропаганда передовых тенденций развития музыкального образования, творческий обмен достижениями различных исполнительских культур.	ежегодно	преподаватели отделов

· *Программа « Просветительство»*

Название проекта	Цель, задачи	Сроки проведения	Куратор
1. Авторский проект школы «Посвящение в первоклассники»	Осуществление нравственно-эстетического воспитания детей средствами и возможностями музыкального искусства.	октябрь ежегодно	Акаева Г.Б.
Абонемент «Филармония школьника» .	Формирование и развитие эстетических вкусов и потребностей подрастающего поколения.	ежегодно	преподаватели
2. Экскурсии и тематические лекции по творчеству выдающихся деятелей искусства	Приобщение учащихся к духовному наследию, к богатству мировой культуры.	ежегодно весь период	преподаватели всех отделов
3. Тематические музыкальные вечера на различных концертных	Формирование эстетически развитой и заинтересованной		

площадках города.	аудитории слушателей, активизирующей художественную жизнь общества.		
-------------------	---	--	--

· Программа «Наше творчество»:

Название проекта	Цель, задачи	Сроки проведения	Куратор
1. Отчетный концерт в СДК с. Зирган	Формирование гармоничной широко образованной личности.	Ежегодно	Администрация
2. «Я музыкантом стать хочу» - лекции-концерты для учащихся общеобразовательных школ, широкой слушательской аудитории.	Приобщение к духовной культуре через практическую творческую деятельность	Ежегодно	Акаева Г.Б.

· Программа «Наши достижения»:

Название проекта	Цель, задачи	Сроки проведения	Куратор
1. Проект «Педагогический успех»	Формирование современной педагогической личности, нацеленной на успех, способной к эффективной работе на уровне передовых стандартов.	Ежегодно	Администрация школы. преподаватели отделов.
2. Проект «Ученический успех»	Воспитание яркой творческой личности, формирование активной мотивации к самореализации в сфере искусства.	Ежегодно	Администрация школы. преподаватели отделов.

Раздел 4. Управление реализацией программы.

В основе реализации программы школы лежит программно-целевой метод управления. Это позволит решить поставленные задачи на основе выделенных в программе основных направлений, концентрировать средства для целенаправленного их использования.

Определяющими факторами в решении поставленных задач школа видит следующее:

- уровень целенаправленности деятельности педагогического коллектива;
- уровень осознания педагогическим коллективом необходимости развития ОУ;
- состояние условий, атмосферы, поддерживающих изменения, нововведения, научно-педагогические связи;
- уровень творческого подхода к педагогической деятельности;
- конкурентоспособность ОУ на рынке педагогических услуг;
- состояние материальных и кадровых ресурсов;
- уровень профессиональной квалификации педагогических кадров;
- уровень стабильности кадров.

В настоящее время в учреждении создана и совершенствуется многоуровневая система управления и контроля за реализацией программы развития, которая включает в себя:

1. Методическое сопровождение образовательного процесса и контроль качества методической работы.

Это направление работы осуществляется методической службой, в состав которой входит администрация школы и заведующие отделов.

Задачи и функции методической службы:

- информационная
- аналитическая
- организационная
- контрольная (диагностическая)
- планово-прогностическая
- обучающая.

Наиболее важные учебно-методические решения принимаются Советом школы и Педагогическим советом.

Способы решения поставленных задач осуществляются с помощью разнообразных форм методической работы:

- открытые уроки
- методические показы классов
- взаимопосещения текущих занятий
- методические сообщения по темам учебного цикла
- разработка методических пособий, сборников, дидактических материалов
- концерты и выставки
- отчеты педагогов по итогам работы за учебный год
- разработка и проектирование учебных программ.

В школе разработаны показатели результативности методической работы преподавателей:

- сохранность контингента;
- высокие результаты промежуточных и итоговых аттестаций учащихся;
- участие и победы учащихся в различных конкурсах, выступления в концертах;
- высокая мотивация учащихся к обучению, к занятиям выбранным видом творческой деятельности;
- взаимосвязи методической работы внутри отделов и между отделами, взаимодействие педагогов с Салаватским методическим отделом;
- издание методических пособий и сборников;
- проектирование программ;
- востребованность опыта работы на внутришкольном, и республиканском уровне.

2. Развитие государственно-общественного характера управления общеобразовательным учреждением.

Руководство реализацией образовательной программы учреждения осуществляет администрация и Совет школы.

Промежуточные итоги выполнения программы выносятся на заседания Педагогического совета и Наблюдательного совета.

Для успешной реализации программы школы необходимо также вовлечение родителей и широких кругов общественности в творческую деятельность с детьми, создание динамичной системы взаимодействия в воспитательном процессе.

Обеспечению поддержки со стороны родителей содействуют следующие направления образовательной и воспитательной деятельности школы:

- академические концерты и показы классов, в которых принимают участие их дети;

- отчетные концерты школы и исполнительских отделов;
- посещение праздничных и тематических мероприятий школы.
- внедрение системы мониторинга общественного мнения по вопросам образовательной деятельности учреждения.

Раздел 5. Этапы осуществления Программы развития.

На период 2022 - 2027 годы школа определила следующие этапы основных реализуемых программ и направлений:

I этап: 2022 г.	II этап: 2023 г.	III этап: 2024- 2027г.г.
<p>Разработка стратегии деятельности в новых условиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> · научно-экспериментальная работа, направленная на обновление программно-методического обеспечения школы; · активизация инновационных процессов; · обновление нормативно-правовой базы; · повышение квалификации работников; · проведение социально-экономических и социологических исследований для определения состояния и динамики развития потребностей населения в услугах художественного образования; · укрепление материально-технической базы; · создание новых культурных проектов и программ. 	<ul style="list-style-type: none"> · анализ первых результатов модернизации системы образования; · рост ресурсообеспеченности школы; · реальное повышение качества образовательного процесса; · обеспечение доступности полного спектра качественных образовательных услуг для каждого учащегося школы, возможности свободного выбора обучающимся направления, профиля программы и времени ее освоения, педагога; · выявление одаренных детей, обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого развития; · рост социального статуса и улучшение качественного состава педагогического коллектива; · участие в отраслевых региональных и федеральных программах; · создание новых культурных проектов и программ. 	<ul style="list-style-type: none"> · реализация поставленных задач; · анализ итогов проделанной работы, эффективности избранных моделей образовательной деятельности учреждения; · выработка дальнейших приоритетов в направленности и содержании деятельности учреждения.

Программа развития МАУ ДО «Детская школа искусств с. Зирган» принята решением педагогического совета школы «___» _____ 2022 г.